

Guide général des solutions

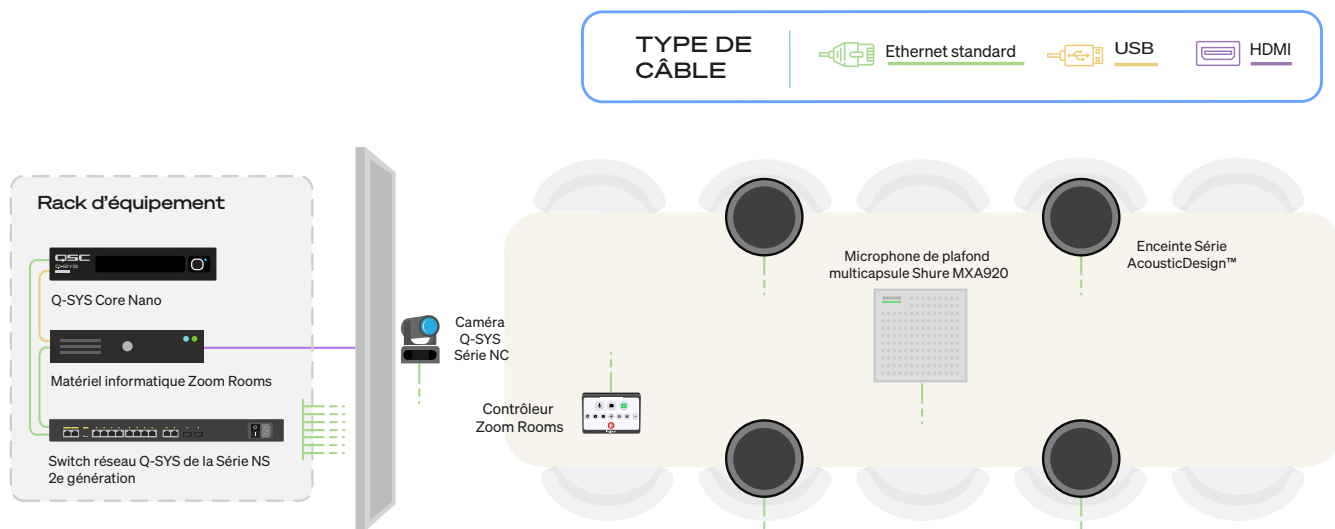
Solution de salle de réunion : Grande salle de conférence avec Shure - Nombre de places : 10-12

Q-SYS apporte l'expérience Zoom Rooms dans les espaces à fort impact avec une gamme d'appareils certifiés Zoom adaptés à la conception de votre salle, que la sonorisation soit encastrée au plafond, suspendue ou directionnelle. Le processeur Q-SYS Core intègre le traitement audio, la commutation entre plusieurs caméras, l'automatisation et le contrôle de salle, ce qui permet des déploiements évolutifs et cohérents répondant à la fois aux objectifs techniques et à ceux de l'expérience utilisateur.

- Le processeur Q-SYS Core Nano constitue le cœur du système. Il se connecte au matériel informatique Zoom Rooms par l'intermédiaire d'une simple liaison USB sans pilote pour l'audio et la vidéo.
- Le modèle de conception Zoom Rooms offre des réglages audio optimisés pour Zoom Rooms, notamment une annulation d'écho acoustique (AEC) et une réduction du bruit avancées configurables. Ces améliorations garantissent un son sans écho, même dans les espaces les plus complexes d'un point de vue acoustique.
- Les caméras PTZ en réseau Q-SYS NC-12x80 tirent parti de la puissance du réseau. Vous pouvez ainsi utiliser un grand nombre de caméras de conférence en réseau Q-SYS dans la salle, disposées selon plusieurs angles de prise de vue, afin d'obtenir le plan idéal à l'image.
- Les enceintes Q-SYS NL-C4 et NL-P4 sont parfaites pour un placement au-dessus de la tête, dans des applications encastrées ou suspendues. Ces deux options s'intègrent dans votre espace à l'aide d'un simple câble Ethernet, ce qui réduit l'encombrement global du matériel et le coût du système.
- La barre de son en réseau Q-SYS NL-SB42 constitue la solution idéale pour un placement au niveau de l'écran dans le cadre d'applications audio directionnelles.
- La technologie de formation automatique de faisceau du microphone de plafond multicapsule Shure MXA920 permet de configurer la salle avec souplesse tout en captant les voix, où qu'elles se trouvent dans la salle.

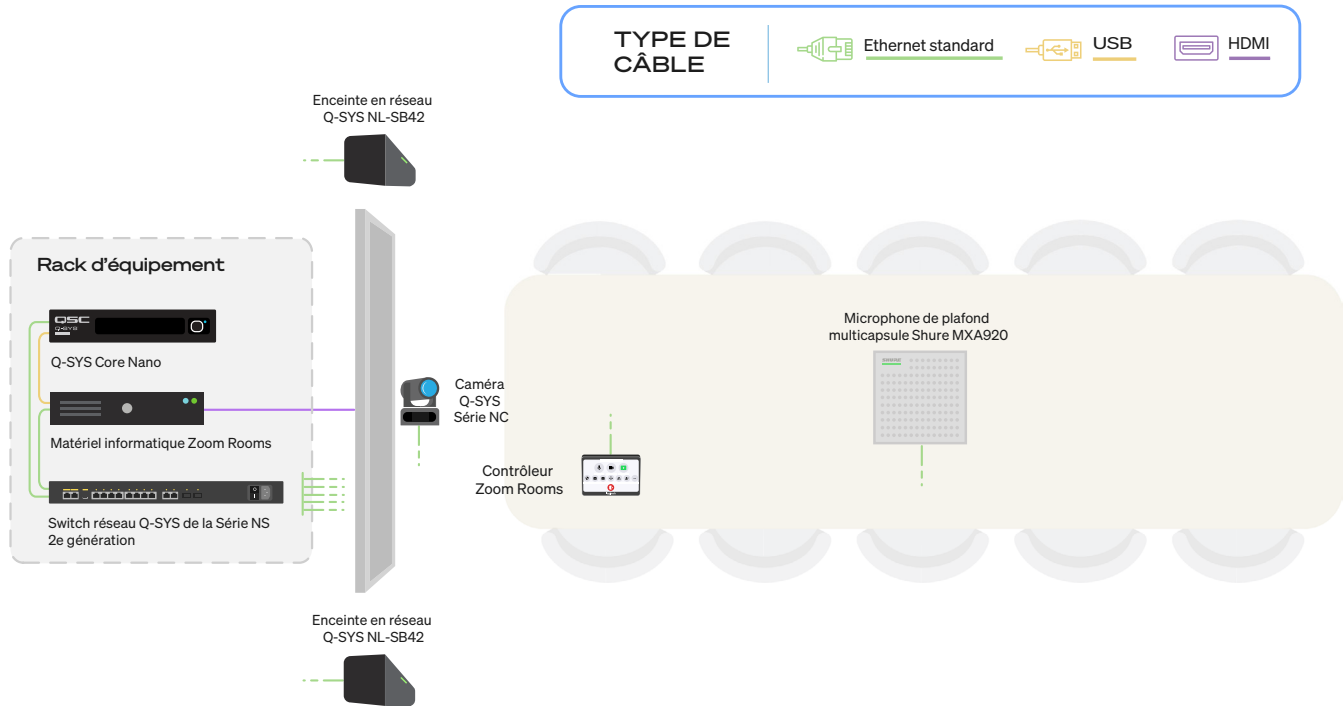
Microphones et enceintes de plafond

Un espace de réunion traditionnel avec une hauteur de plafond standard et la volonté de ne pas encombrer le dessus de la table.



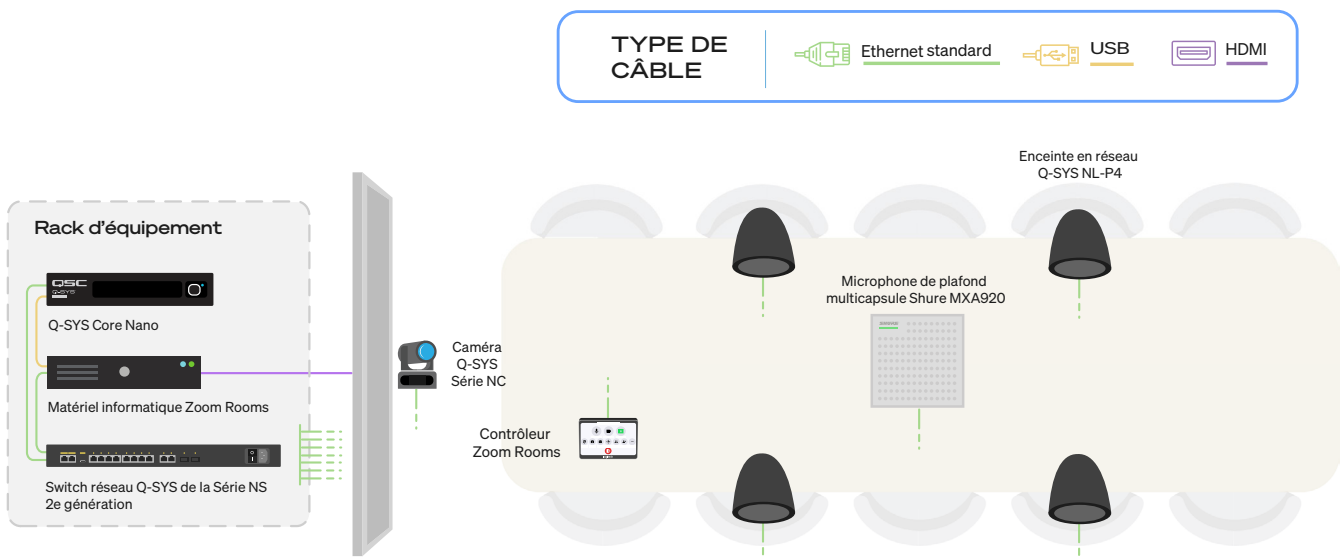
Microphone de plafond et enceintes directionnelles




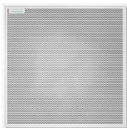



Possibilité de diffuser le son du correspondant depuis l'avant de la salle, afin d'assurer un rendu sonore plus réaliste.



Microphone de plafond et enceintes suspendues

Environnement dépourvu de faux-plafond, où les enceintes traditionnelles ne sont pas pratiques.



Principaux composants : Produit	Quantité	
Processeur Q-SYS Core Nano	1	
Switch réseau Q-SYS de la Série NS 2ème génération	1	
Caméra en réseau Q-SYS NC-12x80	1	
Option de microphone Produit	Quantité	
Microphone de plafond Shure MXA920	1	
Options d'enceinte <small>(Choisissez une configuration*)</small> Produit	Quantité	
Enceinte en réseau encastrable au plafond Q-SYS NL-C4	4	
Enceinte suspendue en réseau Q-SYS NL-P4	4	
Enceinte en réseau Q-SYS NL-SB42	2	

* Toutes les configurations utilisent les mêmes composants Core. Choisissez une option d'enceinte dans la liste en fonction des besoins d'infrastructure et d'espace de votre salle.